

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТОРГОВЕЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ**
СИСТЕМА УПРАВЛІННЯ ЯКІСТЮ
Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти
сертифікована на відповідність ДСТУ ISO 9001:2015 / ISO 9001:2015
Кафедра журналістики та реклами



НАУКОВИЙ ТЕКСТ / SCIENTIFIC TEXT

РОБОЧА ПРОГРАМА / COURSE OUTLINE

освітній ступінь спеціальність	доктор філософії 033 – філософія 051 – економіка 052 – політологія 053 – психологія 071 – облік і оподаткування 072 – фінанси, банківська справа та страхування 073 – менеджмент 075 – маркетинг 076 – підприємництво, торгівля та біржова діяльність 081 – право 122 – комп'ютерні науки 181 – харчові технології 281 – публічне управління та адміністрування 292 – міжнародні економічні відносини 293 – міжнародне право	/	PhD philosophy economics politology psychology accounting and taxation finance, banking and insurance management marketing entrepreneurship, trade and stock-taking activity law computer science food technology public administration international economic relations international law
-----------------------------------	---	---	---

Київ 2020

**Розповсюдження і тиражування без офіційного дозволу КНТЕУ
заборонено**

Автор: О. О. Семенець, доктор філологічних наук, професор

Програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри журналістики та реклами 27.01.2020, протокол № 21

Рецензенти: О.В. Голік, канд. наук із соц. ком., доцент

НАУКОВИЙ ТЕКСТ / SCIENTIFIC TEXT

РОБОЧА ПРОГРАМА / COURSE OUTLINE

освітній ступінь спеціальність	доктор філософії 033 – філософія 051 – економіка 052 – політологія 053 – психологія 071 – облік і оподаткування 072 – фінанси, банківська справа та страхування 073 – менеджмент 075 – маркетинг 076 – підприємництво, торгівля та біржова діяльність 081 – право 122 – комп'ютерні науки 181 – харчові технології 281 – публічне управління та адміністрування 292 – міжнародні економічні відносини 293 – міжнародне право	/	PhD philosophy economics politology psychology accounting and taxation finance, banking and insurance management marketing entrepreneurship, trade and stock-taking activity law computer science food technology public administration international economic relations international law
-----------------------------------	---	---	--

**Розділ 1. Структура дисципліни та розподіл годин за темами
(тематичний план)**

Назва теми	Кількість годин					Форми контролю
	Усього годин / кредитів	з них				
		лекції	практичні (семінарські) заняття / МК	лабораторні заняття	самостійна робота аспірантів	
1	2	3	4	5	6	7
1. Науковий стиль української мови	14	2	4	–	8	АТ, УД
2. Науковий текст: типологія, структура, правила складання	14	2	4	–	8	АТ, УД
3. Основні жанри академічного підстилю наукового стилю	16	2	6	–	8	НТ, АТ, УД, ПЗ
4. Складники наукового тексту. Бібліографічний апарат дослідження	16	2	6	–	8	Д, П, УД, ПЗ
5. Редагування наукового тексту	16	2	4	–	10	Д, П, УД, АТ, НТ, ПЗ
6. Публічна презентація результатів наукового дослідження	14	2	4	–	8	ПЗ, Д, П, УД
Підсумковий контроль – залік						
Разом	90/3	12	28	–	50	

Умовні позначення: АТ – аналіз текстів; УД – участь у дискусії; НТ – написання наукових текстів; Д – виступ із доповіддю; П – мультимедійна презентація; ПЗ – практичне завдання.

Розділ 2. Тематика та зміст лекційних, практичних (семінарських) занять, лабораторних занять, самостійної роботи аспірантів

Результати навчання	Навчальна діяльність	Робочий час аспіранта, год.	Оцінювання в балах
<p><i>Знати:</i> зміст поняття «науковий стиль»; аспекти системної характеристики наукового стилю.</p> <p><i>Уміти:</i> здійснювати системний аналіз зразків текстів різних підстилів наукового стилю.</p>	<p align="center">Тема 1. НАУКОВИЙ СТИЛЬ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ <i>План лекції</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поняття функціонального стилю. Функціональні стилі української мови. 2. Науковий стиль української мови: загальна комунікативна та функціональна характеристика. 3. Функціонально-стильова макросистема наукового стилю. Підстили наукового стилю та їхні жанрові різновиди. 4. Мовленнєва системність наукового стилю та засоби її формування. <p><i>Список рекомендованих джерел</i> <i>Основний:</i> 4, 8, 12 <i>Додатковий:</i> 15, 17, 19, 23, 30, 32. <i>Інтернет-ресурси:</i> 35, 38</p>	2	
	<p align="center">Самостійна робота. Вивчення та доповнення матеріалу лекції, підготовка до практичного заняття</p> <p>Дібрати зразки текстів шести підстилів наукового стилю (академічного, науково-навчального, науково-популярного, виробничо-технічного, науково-ділового, науково-публіцистичного), представлені в галузі досліджень аспіранта/аспірантки.</p> <p>Проаналізувати аспекти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • загальні комунікативні та функціональні властивості тестів; • особливості підстилю, жанрова специфіка; • мовленнєва системність наукового тексту (за рівнями мовної 	8	5

	системи – фонетика, графіка, лексика, будова слова, морфологія, синтаксис).		
	<p style="text-align: center;">Практичні заняття 1, 2 Науковий стиль української мови <i>Питання до заняття</i></p> <p>1. Поняття функціонального стилю. Функціональні стилі української мови.</p> <p>2. Науковий стиль української мови: загальна комунікативна та функціональна характеристика.</p> <p>3. Функціонально-стильова макросистема наукового стилю. Підстили наукового стилю та їх жанрові різновиди.</p> <p>4. Мовленнєва системність наукового стилю та засоби її формування.</p> <p style="text-align: center;"><i>Практичне завдання</i></p> <p>Презентувати підготовлений під час самостійної роботи матеріал – аналіз зразків текстів шести підstilів наукового стилю.</p>	4	5
<p><i>Знати:</i> класифікацію наукових текстів; особливості структури сучасних наукових текстів; функції заголовка в науковому тексті.</p> <p><i>Уміти:</i> аналізувати структуру наукових статей у вітчизняних та зарубіжних періодичних виданнях.</p>	<p style="text-align: center;">Тема 2. НАУКОВИЙ ТЕКСТ: ТИПОЛОГІЯ, СТРУКТУРА, ПРАВИЛА СКЛАДАННЯ <i>План лекції</i></p> <p>1. Функціонально-змістова класифікація наукових текстів.</p> <p>2. Загальні принципи побудови наукової публікації.</p> <p>3. Структура наукового тексту – система одиниць різних рівнів.</p> <p>4. Стандарти структурування сучасного наукового тексту.</p> <p>5. Композиція та рубрикація наукового тексту.</p> <p>6. Складання плану наукового тексту за визначеним алгоритмом.</p> <p>7. Заголовок та його функції. Правила формулювання заголовків.</p> <p><i>Список рекомендованих джерел</i> <i>Основний:</i> 1, 3, 8, 10, 13 <i>Додатковий:</i> 17, 19, 23, 25, 31, 32 <i>Інтернет-ресурси:</i> 35, 38</p>	2	

	<p align="center">Самостійна робота. Вивчення та доповнення матеріалу лекції, підготовка до практичного заняття</p> <p>1. Опрацювати розділ посібника: Сурмін Ю. П. Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація : навч.-метод. посіб. – К. : НАДУ, 2008. – 184 с. РОЗДІЛ 1. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА НАУКОВОГО ТЕКСТУ (с. 5-21).</p> <p>2. Письмовий аналіз структури наукових статей (за напрямом досліджень аспіранта/аспірантки):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 статей у вітчизняних наукових періодичних виданнях; • 5 статей у зарубіжних наукових періодичних виданнях. 	8	10
	<p align="center">Практичні заняття 3, 4</p> <p align="center">Науковий текст: типологія, структура, правила складання</p> <p align="center"><i>Питання до заняття</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Функціонально-змістова класифікація наукових текстів. 2. Загальні принципи побудови наукової публікації. 3. Структура наукового тексту – система одиниць різних рівнів. 4. Стандарти структурування сучасного наукового тексту. 5. Композиція та рубрикація наукового тексту. 6. Складання плану наукового тексту за визначеним алгоритмом. 7. Заголовок та його функції. Правила формулювання заголовків. <p align="center"><i>Практичне завдання</i></p> <p>Презентувати підготовлений під час самостійної роботи матеріал – письмовий аналіз структури наукових статей.</p>	4	5

<p><i>Знати:</i> основні жанри академічного підстилю наукового стилю, їхню структурно-функціональну специфіку, чинні вимоги до змісту й оформлення.</p> <p><i>Уміти:</i> складати тези доповіді на науковій конференції; готувати рецензію на статтю; аналізувати структуру дисертацій (за напрямом дослідження аспіранта/аспірантки).</p>	<p style="text-align: center;">Тема 3. ОСНОВНІ ЖАНРИ АКАДЕМІЧНОГО ПІДСТИЛЮ НАУКОВОГО СТИЛЮ</p> <p style="text-align: center;"><i>План лекції</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тези доповіді як жанр академічного підстилю наукового стилю. Алгоритм підготовки тез. 2. Наукова стаття та її роль у сучасній науці: <ul style="list-style-type: none"> • функції наукової статті; • класифікація наукових статей; • структура сучасної наукової статті: вітчизняна традиція; статті в зарубіжних англомовних виданнях; • редакційні вимоги до змісту і оформлення статті; • етапи роботи над статтею. 3. Звіт за результатами наукового дослідження як офіційний документ. Звіти анотовані, проміжні, завершальні. 4. Наукова монографія як спосіб представлення результатів наукового дослідження: <ul style="list-style-type: none"> • функціонально-комунікативні особливості жанру; • структура; • чинні вимоги до монографії. 5. Дисертація як наукова кваліфікаційна праця: <ul style="list-style-type: none"> • офіційні вимоги до дисертації; • принципи структурування дисертаційних досліджень; • основні структурні частини дисертації; • технічні вимоги до оформлення дисертацій; • етапи роботи над дисертацією; • стратегії реалізації дослідження. 6. Автореферат дисертації, його функціональне призначення. Вимоги до змісту, структури, оформлення автореферату. 	2	
--	---	---	--

	<p>7. Оцінка якості дисертації. Відгуки про дисертацію та автореферат. 8. Рецензія та відгук як жанри академічного підстилю наукового стилю. <i>Список рекомендованих джерел</i> <i>Основний: 1, 3, 4, 8, 10, 14</i> <i>Додатковий: 17, 18, 21, 22, 27, 31</i> <i>Інтернет-ресурси: 35, 37</i></p>		
	<p style="text-align: center;">Самостійна робота. Підготовка до практичного заняття</p> <p>1. Опрацювати розділи посібника: Сурмін Ю. П. Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація : навч.-метод. посіб. – К. : НАДУ, 2008. – 184 с. РОЗДІЛ 3. ВИДИ НАУКОВИХ ТЕКСТІВ (с. 31-44) РОЗДІЛ 4. ДИСЕРТАЦІЯ (с. 45-66)</p> <p>2. Ознайомитися з документом: Про затвердження Вимог до оформлення дисертації: Наказ 12.01.2017 № 40 / Міністерство освіти і науки України. Режим доступу: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0155-17</p> <p>3. Підготувати тези доповіді на науковій конференції (за темою дослідження аспіранта/аспірантки).</p> <p>4. Написати рецензію на статтю за напрямом дослідження аспіранта/аспірантки.</p> <p>5. Аналіз структури дисертаційних праць за напрямом дослідження аспіранта/аспірантки (5 дисертацій).</p>	8	15

	<p style="text-align: center;">Практичні заняття 5-7. Основні жанри академічного підстилю наукового стилю <i>Питання до заняття</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тези доповіді як жанр академічного підстилю наукового стилю. Алгоритм підготовки тез. 2. Наукова стаття та її роль у сучасній науці: <ul style="list-style-type: none"> • функції наукової статті; • класифікація наукових статей; • структура сучасної наукової статті: вітчизняна традиція; статті в зарубіжних англійськомовних виданнях; • редакційні вимоги до змісту і оформлення статті; • етапи роботи над статтею. 3. Звіт за результатами наукового дослідження як офіційний документ. Звіти анотовані, проміжні, завершальні. 4. Наукова монографія як спосіб представлення результатів наукового дослідження: <ul style="list-style-type: none"> • функціонально-комунікативні особливості жанру; • структура; • чинні вимоги до монографії. 5. Дисертація як наукова кваліфікаційна праця: <ul style="list-style-type: none"> • офіційні вимоги до дисертації; • принципи структурування дисертаційних досліджень; • основні структурні частини дисертації; • технічні вимоги до оформлення дисертацій; • етапи роботи над дисертацією; • стратегії реалізації дослідження. 6. Автореферат дисертації, його функціональне призначення. Вимоги до змісту, структури, оформлення автореферату. 	6	5
--	--	---	---

	<p>7. Оцінка якості дисертації. Відгуки про дисертацію та автореферат. 8. Рецензія та відгук як жанри академічного підстилю наукового стилю.</p> <p style="text-align: center;"><i>Практичне завдання</i></p> <p>1. Захист рецензії на статтю за напрямом дослідження аспіранта/аспірантки. 2. Захист самостійної роботи – аналіз структури 5 дисертацій.</p>		
<p><i>Знати:</i> складники наукового тексту; функції та різновиди цитування в науковому тексті; правила оформлення посилань на джерела інформації; принципи та стандарти складання бібліографічних описів (відповідно до міжнародної та вітчизняної систем стандартизації); зміст вимог наукової етики та академічної доброчесності.</p> <p><i>Уміти:</i> коректно оформляти цитати в науковому тексті та посилання на джерела інформації; складати списки літератури за різними стандартами оформлення бібліографії (міжнародними та</p>	<p style="text-align: center;">Тема 4. СКЛАДНИКИ НАУКОВОГО ТЕКСТУ. БІБЛІОГРАФІЧНИЙ АПАРАТ ДОСЛІДЖЕННЯ</p> <p style="text-align: center;"><i>План лекції 1</i></p> <p>1. Ілюстративний матеріал дослідження: рисунки, схеми, формули, таблиці, діаграми тощо. 2. Додатки до наукової праці та їхні функції. Правила оформлення додатків. 3. Цитування в науковому тексті: • цитати як вияв інтертекстуальності; • функції цитування в науковому тексті; • різновиди цитування: пряме та непряме (перепарафразування, парафраз); самоцитування. 4. Загальні правила оформлення посилань на джерела інформації: • розміщення посилань щодо цитат і авторського тексту; • уніфікування бібліографічних посилань; • правила оформлення посилань у різних видах наукового тексту; • основні правила пунктуації при оформленні цитат і посилань; • перевірка на достовірність цитат і посилань; • наукова етика та культура наукової практики. Академічна доброчесність.</p>	1	

вітчизняними).	<p style="text-align: center;"><i>План лекції 2</i></p> <p>1. Список використаних джерел у науковій праці:</p> <ul style="list-style-type: none"> • функції бібліографічних описів; • принципи складання бібліографічного списку (абетковий, за порядком згадування); • загальна схема бібліографічного опису; • міжнародна та вітчизняна система стандартизації складання бібліографічних описів; • законодавчі документи та нормативно-правові акти щодо складання бібліографічних описів. <p>2. Універсальна десяткова класифікація (УДК). Правила індексування за УДК.</p> <p>3. ISBN (The International Standard Book Number) у науковому виданні.</p> <p><i>Список рекомендованих джерел</i> <i>Основний: 2, 6, 9, 10, 14</i> <i>Додатковий: 21, 22, 27</i> <i>Інтернет-ресурси: 33-37</i></p>	1	
	<p style="text-align: center;">Самостійна робота. Вивчення та доповнення матеріалу лекції, підготовка до практичного заняття</p> <p>1. Підготовка доповіді з презентацією щодо різних видів оформлення цитування.</p> <p>2. Обрати 10 джерел для написання власної наукової статті за обраною тематикою, опрацювати їх, виділити цитати, можливі для подальшого застосування.</p> <p>3. Дослідження різних видів оформлення бібліографічних покажчиків, структури бібліографічної інформації, класифікації бібліографічної продукції. Підготовка доповіді та презентації.</p> <p>4. Використовуючи Довідник УДК за посиланням https://teacode.com/online/udc/, створити розгорнуту версію УДК для</p>	8	15

	<p>наукової статті, що відповідає обраній аспірантом/аспіранткою тематиці.</p> <p>5. Оформити список літератури до власної наукової статті (ІНДЗ аспіранта/аспірантки) відповідно до різних варіантів міжнародної та вітчизняної системи стандартизації складання бібліографічних описів.</p>		
	<p style="text-align: center;">Практичні заняття 8, 9</p> <p style="text-align: center;">Тема 4. СКЛАДНИКИ НАУКОВОГО ТЕКСТУ. БІБЛІОГРАФІЧНИЙ АПАРАТ ДОСЛІДЖЕННЯ</p> <p style="text-align: center;"><i>Питання до заняття</i></p> <p>1. Ілюстративний матеріал дослідження: рисунки, схеми, формули, таблиці, діаграми тощо.</p> <p>2. Додатки до наукової праці та їхні функції. Правила оформлення додатків.</p> <p>3. Цитування в науковому тексті:</p> <ul style="list-style-type: none"> • цитати як вияв інтертекстуальності; • функції цитування в науковому тексті; • різновиди цитування: пряме та непряме (перефразування, парафраз); самоцитування. <p>4. Загальні правила оформлення посилань на джерела інформації:</p> <ul style="list-style-type: none"> • розміщення посилань щодо цитат і авторського тексту; • уніфікування бібліографічних посилань; • правила оформлення посилань у різних видах наукового тексту; • основні правила пунктуації при оформленні цитат і посилань; • перевірка на достовірність цитат і посилань; • наукова етика та культура наукової практики. Академічна доброчесність. <p style="text-align: center;"><i>Практичне завдання</i></p> <p>Повідомлення з презентацією щодо різних видів оформлення цитування.</p>	4	5

	<p style="text-align: center;">Практичне заняття 10 Тема 4. СКЛАДНИКИ НАУКОВОГО ТЕКСТУ. БІБЛІОГРАФІЧНИЙ АПАРАТ ДОСЛІДЖЕННЯ <i>Питання до заняття</i></p> <p>5. Список використаних джерел у науковій праці:</p> <ul style="list-style-type: none"> • функції бібліографічних описів; • принципи складання бібліографічного списку (абетковий, за порядком згадування); • загальна схема бібліографічного опису; • міжнародна та вітчизняна система стандартизації складання бібліографічних описів; • законодавчі документи та нормативно-правові акти щодо складання бібліографічних описів. <p>6. Універсальна десяткова класифікація (УДК). Правила індексування за УДК.</p> <p>7. ISBN (The International Standard Book Number) у науковому виданні.</p> <p style="text-align: center;"><i>Практичне завдання</i></p> <p>Дослідження різних видів оформлення бібліографічних покажчиків, структури бібліографічної інформації, класифікації бібліографічної продукції. Доповідь і виступ з нею.</p>	2	5
<p><i>Знати:</i> завдання та сутність процесу редагування; основні методики редагування; особливості редагування наукових текстів різних видів.</p> <p><i>Уміти:</i> редагувати різні види наукових текстів; готувати</p>	<p style="text-align: center;">Тема 5. РЕДАГУВАННЯ НАУКОВОГО ТЕКСТУ <i>План лекції</i></p> <p>1. Редакторська правка, її сутність та значення. Завдання та функції редагування.</p> <p>2. Етапи процесу редагування.</p> <p>3. Види прочитання тексту. Види правки тексту.</p> <p>4. Основні методики редагування.</p> <p>5. Використання інформаційних ресурсів при редагуванні наукових текстів.</p>	2	

<p>наукову статтю за напрямом дисертаційного дослідження аспіранта/аспірантки та удосконалювати її в процесі редакторської правки.</p>	<p>6. Особливості редагування різних видів наукових текстів. 7. Типологія помилок у науковому тексті з погляду редакторського опрацювання. 8. Прагматичні аспекти мовної поведінки: максими Грайса та їх застосування в науковій комунікації. <i>Список рекомендованих джерел</i> <i>Основний: 4, 5, 8, 10, 11</i> <i>Додатковий: 16, 20, 22, 24, 26, 28, 29</i> <i>Інтернет-ресурси: 37, 38</i></p>		
	<p style="text-align: center;">Самостійна робота.</p> <p>Вивчення та доповнення матеріалу лекції, підготовка до практичного заняття</p> <p>1. Опрацювати джерела з питань редакторської правки тексту: Сурмін Ю. П. Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація : навч.-метод. посіб. – К. : НАДУ, 2008. – 184 с. 6.1. Мова і стиль викладу (с. 94-99). 6.2. Редагування наукового тексту (с. 99-101).</p> <p>Тимошик М. Книга для автора, редактора, видавця / М. Тимошик. – 3-тє вид., виправл. – Київ : Наша культура і наука, 2010. – 560 с. Партико З. В. Основи редагування : підручник / З. В. Партико. – Вид. 2-ге, переробл. і доповн. – Львів : Вид-во Львів. Політехніки, 2017. – 332 с. Мильчин А. Э. Методика редактирования текста / А. Э. Мильчин. – М. : Книга, 1980. – 320 с.</p> <p>2. На основі фондів наукової бібліотеки КНТЕУ та інтернет-ресурсів підготувати доповідь та презентацію про основні етапи редагування, роботи над структурою наукового тексту та специфіку редагування різних типів наукових текстів. 3. Проаналізувати заголовки наукових статей за напрямом досліджень</p>	10	10

	<p>аспіранта/аспірантки (редакторський аспект):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 статей у вітчизняних наукових періодичних виданнях; • 10 статей у наукових періодичних виданнях іноземною мовою. <p>Звернути увагу на аспекти:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ точність, влучність, релевантність заголовків, їхня відповідність змісту статей; ✓ способи формулювання заголовків, форма вираження думки; ✓ мовні особливості заголовків. <p>Індивідуальне науково-дослідне завдання (ІНДЗ) Написання та оформлення статті відповідно до вимог періодичного наукового видання. Тема – за напрямом дисертаційного дослідження аспіранта/аспірантки.</p>		10
	<p style="text-align: center;">Практичні заняття 11, 12 Редагування наукового тексту <i>Питання до заняття</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Редакторська правка, її сутність та значення. Завдання та функції редагування. 2. Етапи процесу редагування. 3. Види прочитання тексту. Види правки тексту. 4. Основні методики редагування. 5. Використання інформаційних ресурсів при редагуванні наукових текстів. 6. Особливості редагування різних видів наукових текстів. 7. Типологія помилок у науковому тексті з погляду редакторського опрацювання. 8. Прагматичні аспекти мовної поведінки: максими Грайса та їх застосування в науковій комунікації. <p style="text-align: center;"><i>Практичне завдання</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Доповідь з презентацією «Специфіка редагування різних видів наукових 	4	5

<p><i>Знати:</i> специфіку форм усної наукової комунікації, зокрема виступу і доповіді на науковій конференції, публічного захисту дисертації.</p> <p><i>Уміти:</i> готувати доповідь на науковій конференції за напрямом дисертаційного дослідження аспіранта/аспірантки; виступати з доповіддю та брати участь у дискусії, дотримуючись вимог наукової етики.</p>	<p>текстів».</p> <p>2. Аналіз заголовків наукових статей за напрямом досліджень аспіранта/аспірантки (редакторський аспект).</p> <p>Тема 6. ПУБЛІЧНА ПРЕЗЕНТАЦІЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ</p> <p><i>План лекції</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий діалог. Форми наукової комунікації та їхні функції. 2. Виступ і доповідь на науковій конференції: <ul style="list-style-type: none"> • комунікативно-логічна побудова наукової доповіді, виступу; • мова і стиль наукових доповідей; • презентація: технології, візуальні засоби; • особливості участі в дискусії; • наукова онлайн-комунікація. 3. Публічний захист результатів науково-дослідної праці: <ul style="list-style-type: none"> • аспекти захисту дисертації: нормативно-кваліфікаційний, процедурно-технологічний, інформаційно-комунікаційний, презентаційний, соціально-психологічний; • процедура захисту дисертації; • підготовка доповіді за результатами дослідження. • мова, стиль і структура викладу результатів дослідження в доповіді; • культура відповідей на відгуки та зауваження. <p><i>Список рекомендованих джерел</i></p> <p><i>Основний:</i> 4, 7, 10</p> <p><i>Додатковий:</i> 17, 23, 28, 31</p> <p><i>Інтернет-ресурси:</i> 35, 37, 38</p>	2	
---	---	---	--

	<p>Самостійна робота. Вивчення та доповнення матеріалу лекції, підготовка до практичного заняття</p> <p>1. Опрацювати розділ посібника: Сурмін Ю. П. Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація : навч.-метод. посіб. – К. : НАДУ, 2008. – 184 с. РОЗДІЛ 6. ПРЕЗЕНТАЦІЯ ТЕКСТІВ (с. 94-211). На основі підготовлених тез доповіді (Тема 3) та статті за напрямом дисертаційного дослідження аспіранта/аспірантки (ІНДЗ, Тема 5) підготувати доповідь на науковій конференції.</p>	8	
	<p>Практичні заняття 13, 14 Публічна презентація результатів наукового дослідження <i>Питання до заняття</i></p> <p>1. Науковий діалог. Форми наукової комунікації та їхні функції. 2. Виступ і доповідь на науковій конференції:</p> <ul style="list-style-type: none"> • комунікативно-логічна побудова наукової доповіді, виступу; • мова і стиль наукових доповідей; • презентація: технології, візуальні засоби; • особливості участі в дискусії; • наукова онлайн-комунікація. <p>3. Публічний захист результатів науково-дослідної праці:</p> <ul style="list-style-type: none"> • аспекти захисту дисертації: нормативно-кваліфікаційний, процедурно-технологічний, інформаційно-комунікаційний, презентаційний, соціально-психологічний; • процедура захисту дисертації; • підготовка доповіді за результатами дослідження. • мова, стиль і структура викладу результатів дослідження в доповіді; • культура відповідей на відгуки та зауваження. <p><i>Практичне завдання</i></p> <p>Виступ з підготовленою науковою доповіддю за напрямом дисертаційного дослідження аспіранта/аспірантки.</p>	4	5
Усього		90	100

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

Основний

1. Білуха М. Т. *Методологія наукових досліджень : підручник / М. Т. Білуха.* – К. : АБУ, 2002. – 480 с.
2. ДСТУ 8302:2015. Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання / Державна наукова установа «Книжкова палата України імені Івана Федорова». – Київ : ДП «УкрНДНЦ», 2016. – 16 с. Режим доступу: http://knmu.kharkov.ua/attachments/3659_8302-2015.PDF
3. Єріна А. М. *Методологія наукових досліджень : навч. посіб. / А. М. Єріна, В. Б. Захожай, Д. А. Єрін.* – К. : Центр навч. л-ри, 2004. – 212 с.
4. Мацько Л. І. *Стилістика української мови : підручник для студ. вищих навч. закл. / Л. І. Мацько, О. М. Сидоренко, О. М. Мацько ; За ред. Л. І. Мацько.* – К. : Вища школа, 2003. – 462 с.
5. Мильчин А. Э. *Методика и техника редактирования текста : практическое пособие / А. Э. Мильчин.* – М. : Книга, 1972. – 320 с.
6. Міжнародні стилі цитування та посилання в наукових роботах : метод. реком. / автори-уклад.: О. Боженко, Ю. Корян, М. Федорець ; редкол.: В. С. Пашкова, О. В. Воскобойнікова-Гузєва, Я. Є. Сошинська, О. М. Бруй / Наук.-техн. б-ка ім. Г. І. Денисенка Нац. техн. ун-ту України «Київ. політехн. ін-т ім. Ігоря Сікорського», Укр. бібл. Асоціація. – Київ : УБА, 2016. – 117 с.
7. Онуфрієнко Г. С. *Науковий стиль української мови : навч. посіб. для студентів вищих навч. закладів – К. : Центр навчальної літератури, 2006. – 310 с.*
8. Партико З. В. *Основи наукових досліджень: підготовка дисертації : навч. посіб. / З. В. Партико.* – 2-ге вид., переробл. і допов. – Київ : Ліра-К, 2018. – 231 с.
9. Про внесення поправок у ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» // Інформаційний покажчик стандартів. – 2016. – № 12. – С. 103.
10. Сурмін Ю. П. *Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація : навч.-метод. посіб. / Ю. П. Сурмін.* – К. : НАДУ, 2008. – 184 с.
11. Тимошик М. *Книга для автора, редактора, видавця : практ. посіб. / М. Тимошик.* – 2-ге вид., стер. – Київ : Наша культура і наука, 2006. – 559 с.
12. Bernhardt Stephen A. The Writer, the Reader, and the Scientific Text. In: *Journal of Technical Writing and Communication.* Issue published: April 1, 1985. Volume: 15 issue: 2, P. 163-174. <https://doi.org/10.2190/X9D9-V33E-REN0-PDOM>
13. Heffernan Kevin and Teufel Simone. Identifying Problems and Solutions in Scientific (2018). In: *Scientometrics*, Springer; Akadémiai Kiadó, vol. 116(2), P. 1367-1382, August. <https://doi.org/10.1007/s11192-018-2718-6> Available at:

<http://ceur-ws.org/Vol-1888/paper4.pdf>

14. Writing Scientific Text (2009). In: From Research to Manuscript. Springer, Dordrecht, https://doi.org/10.1007/978-1-4020-9467-5_3

Додатковий

15. Ботвина Н. В. Офіційно-діловий та науковий стилі української мови / Н. В. Ботвина. – К. : АртЕк, 1998. – 190 с.

16. Власюк А. І. Основи редагування, коректури та верстки технічних текстів : навч. посіб. / А. І. Власюк. Р. С. Белзецький. – Вінниця : ВНТУ, 2015. – 96 с.

17. Калетнік А. А. Українська наукова мова / А. А. Калетнік. – К. : ВЦ «Київський університет», 2012. – 309 с.

18. Класифікація видів науково-технічної діяльності : затв. наказом Держстандарту України від 30 груд. 1997 р. № 822. – К. : Держстандарт, 1998. – 35 с.

19. Коваль А. П. Науковий стиль сучасної української літературної мови. Структура наукового тексту / А. П. Коваль. – К.: Вид-во Київського ун-ту, 1970. – 307 с.

20. Куляс П. П. Система – проти автоматизму суржику: редакторський погляд : навч. посібник / П. П. Куляс. – К. : ІВО АПН України – Кіровоград : Ярослав, 2009. – 180 с.

21. Майборода В. К. Основні вимоги до підготовки рукопису дисертації / В. К. Майборода / Вісник УАДУ. – 2002. – №3. – С. 343-352.

22. Майборода В. К. Характерні недоліки дисертаційних робіт / В. К. Майборода, С. В. Майборода // Вісн. УАДУ. – 2002. – №2. – С. 374-376.

23. Мацько Л. І. Українська наукова мова (теорія і практика) : навч. посіб. / Л. І. Мацько, Г. О. Денискіна – Тернопіль : Підручники і посібники, 2011. – 272 с.

24. Мильчин А. Э. Издательский словарь-справочник / А. Э. Мильчин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : ОЛМА-Пресс, 2003. – 560 с.

25. Непийвода Н. Ф. Мова української науково-технічної літератури (функціонально-стилістичний аспект). – К., 1997. – 303 с.

26. Партико З. В. Основи редагування : підручник / З. В. Партико. – Вид. 2-ге, переробл. і доповн. – Львів : Вид-во Львів. Політехніки, 2017. – 332 с.

27. Пілющенко В. Л. Наукове дослідження : організація, методологія, інформаційне забезпечення / В. Л. Пілющенко, І. В. Шкрабак, Е. І. Словенко. – К. : Лібра, 2004. – 344 с.

28. Селігей П. Світло і тіні наукового стилю / П. Селігей. – К. : ВД «Києво-Могилянська академія», 2016. – 628 с.

29. Шевченко В. Е. Художньо-технічне редагування : підручник / В. Е. Шевченко. – К. : Видавець Паливода А. В., 2010. – 516 с.

30. Crookes Graham, Towards a Validated Analysis of Scientific Text Structure, *Applied Linguistics*, Volume 7, Issue 1, Spring 1986, P. 57–

70, <https://doi.org/10.1093/applin/7.1.57> Available at: <https://core.ac.uk/download/pdf/32302578.pdf>

31. Plavén-Sigray Pontus, Matheson Granville James, Schiffler Björn Christian, Thompson William Hedley. Research: The readability of scientific texts is decreasing over time. <https://doi.org/10.7554/eLife.27725.001> Available at: <https://elifesciences.org/articles/27725>

32. Yıldız Işıl Gamze. Sample scientific texts analysis through textlinguistic approach. In: International Association of Research in Foreign Language Education and Applied Linguistics *ELT Research Journal* 2015, 4(4), P. 255-265. Available at: <https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/296314>

Інтернет-ресурси

33. Бібліографічне посилання: загальні положення та правила складання [Електронний ресурс] : презентація / Наук. б-ка Харків. нац. мед. ун-ту ; уклад. С. А. Кравченко. – Харків, 2016. – Режим доступу : <http://repo.knmu.edu.ua/handle/123456789/14078>

34. Бібліографічні посилання: загальні положення та правила складання (ДСТУ 8302:2015) [Електронний ресурс] : презентація / Наук. б-ка НаУКМА ; уклад. Т. О. Патрушева. – Київ, 2016. – Режим доступу : <https://www.slideshare.net/naukmalibrary/83022015>

35. Державна наукова установа «Книжкова палата України імені Івана Федорова» [Електронний ресурс] : [сайт] / Книжкова палата України. – Режим доступу: www.ukrbook.net

36. Приклади оформлення списку використаних джерел, відповідно до ДСТУ 8302:2015 [Електронний ресурс] / Наук. б-ка Нац. юрид. ун-ту ім. Ярослава Мудрого; уклад. О. І. Самофал. – Харків, 2017. – Режим доступу: <http://library.nlu.edu.ua/biblioteka/sait/nauka/gost/spisok-DSTU.pdf>

37. Про затвердження Вимог до оформлення дисертації: Наказ 12.01.2017 № 40 / Міністерство освіти і науки України. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0155-17>

38. Український лінгвістичний портал «Словники України» online / Український мовно-інформаційний фонд НАН України. Режим доступу: <http://lcorp.ulif.org.ua/dictua/>