

Загальні відомості про дисципліну

Назва дисципліни	Світова культура
Освітній ступінь	бакалавр
Галузь знань	12 Інформаційні технології
Спеціальність	124 Системний аналіз
Освітня програма	Системний аналіз
Навчальний рік	2018-2019
Семестр	2
Факультет	ФІТ
Курс	1
Підсумковий контроль	екзамен

Місце дисципліни в освітній програмі

Фахові компетентності	ФК 15. Здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові області, використовуючи здобуті базові знання зі системних наук та кібернетики, а також в галузі інформатики й сучасних інформаційних технологій.
Програмні результати навчання	ПРН 8. Знати методологію системних досліджень, методи дослідження та аналізу складних природних, техногенних, економічних та соціальних об'єктів та процесів, розуміти складність об'єктів та процесів різної природи, їх розмаїття, багатофункціональність, взаємодію та умови існування для розв'язування прикладних і наукових завдань в галузі системних наук та кібернетики, а також розуміння методів системного аналізу та теоретичної кібернетики щодо побудови інформаційних моделей об'єктів та процесів різної природи
Необхідні попередні дисципліни	умовою вивчення дисципліни «Світова культура» є базові знання зі світової історії на рівні повної загальної середньої освіти

Забезпечення дисципліни

Основні джерела	1. Історія світової та української культури: Підручник для вищих закладів освіти / В.А.Греченко, І.В.Чорний, В.А.Кушнерук, В.А.Режко. – К.: Лієра ЛТД, 2005. – 464 с.
	2. Сіверс В.А. Історія світової культури: навч. посіб. / В. А. Сіверс. - Ч. 1, 2. - Київ : НАКККіМ, 2017.
	3. Романенкова Ю.В. Історія пластичних мистецтв: навч. посіб. – К.: Книжкове вид-во НАУ, 2008. – 376 с.
	4. Перегуда Є.В. Історія світової культури: навч. посіб. для студентів / Є. В. Перегуда, О. О. Коцюбанська, І. О. Бурда. - Київ : КНУБА, 2016. - 143 с.

Аудиторні заняття

Лектор - канд.філос.н., доц. Боровська Л.О.

№	Тема лекції
1	Вступ до дисципліни «Світова культура». Поняття культури.
2	Виникнення культури та мистецтва в первісному суспільстві.
3	Культура і мистецтво Стародавнього Єгипту та Месопотамії.
4	Культура Стародавньої Індії.
5	Культура Стародавнього Китаю.
6	Специфіка японської культури.
7	Антична культура та мистецтво
8	Арабська культура та мистецтво
9	Середньовічна культура
10	Культура доколумбової Америки.
11	Культура та мистецтво доби Відродження.
12	Культура епохи бароко.
13	Західноєвропейська культура та мистецтво XVIII ст.
14	Західноєвропейська культура та мистецтво XIX ст.
15	Модерн та авангард.
16	Провідні тенденції розвитку сучасної світової культури. Постмодерн.
17	Місце та роль України в розвитку світової культури.
Загальний обсяг лекцій: 34 год	

Викладач - канд.філос.н., доц. Боровська Л.О.

№	Тема семінарського заняття	Бали
1	Вступ до дисципліни «Світова культура». Поняття культури.	5
2	Виникнення культури та мистецтва в первісному суспільстві.	5
3	Культура і мистецтво Стародавнього Єгипту та Месопотамії.	6
4	Культура Стародавньої Індії.	6
5	Культура Стародавнього Китаю.	6
6	Специфіка японської культури.	6
7	Антична культура та мистецтво	6
8	Арабська культура та мистецтво	6
9	Середньовічна культура	6
10	Культура доколумбової Америки.	6
11	Культура та мистецтво доби Відродження.	6
12	Культура епохи бароко.	6
13	Західноєвропейська культура та мистецтво XVIII ст.	6
14	Західноєвропейська культура та мистецтво XIX ст.	6
15	Модерн та авангард.	6
16	Провідні тенденції розвитку сучасної світової культури. Постмодерн.	6
17	Місце та роль України в розвитку світової культури.	6
Загальний обсяг семінарських занять 34 год		100

Політика дисципліни

Відвідування занять	Відвідування лекційних та семінарських занять з дисципліни є обов'язковим для всіх студентів
Відпрацювання пропущених занять	Студент, який пропустив семінарське заняття, самостійно вивчає матеріал за наведеними в силабусі джерелами, виконує завдання і здає його викладачу. За умови неповажної причини пропуску заняття, оцінка за практичне завдання буде знижена.
Допуск до екзамену	Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу всі студенти допускаються до іспиту
Підсумкова модульна оцінка	Підсумкова модульна оцінка за семестр є сумою оцінок, отриманих студентом за виконання семінарських завдань та двох оцінок модульного контролю. Максимальна модульна оцінка становить 100 балів. Студент, який отримав підсумкову модульну оцінку менше за 20 балів, при будь-якій екзаменаційній оцінці не може отримати задовільну підсумкову оцінку з дисципліни і буде ліквідовувати академічну заборгованість під час додаткової сесії.
Екзаменаційна оцінка	Максимальна екзаменаційна оцінка становить 100 балів
Підсумкова оцінка з дисципліни	Підсумкова оцінка з дисципліни обчислюється як середнє арифметичне підсумкової модульної та екзаменаційної оцінки.