

ПОЛОЖЕННЯ
про Студентський конкурс декламації німецької поезії
«Das Tor zur Sprache öffnen»
«Відчиняємо браму мови»

Загальні положення

1. Це Положення визначає порядок проведення Студентського конкурсу декламації німецької поезії «Das Tor zur Sprache öffnen» «Відчиняємо браму мови» (далі – Конкурс).

2. Організатор Конкурсу – кафедра сучасних європейських мов факультету міжнародної торгівлі та права ДТЕУ (далі – Організатор Конкурсу).

3. Мета Конкурсу: ознайомлення студентів з літературною спадщиною країни, мову якої вони вивчають, та сприяння мотивації у навчанні, а також удосконалення володіння студентами німецькою мовою.

4. Завдання Конкурсу:

популяризація творчого спадку поетів-класиків та сучасних авторів країни, мову якої вони вивчають;

підвищення рівня майстерного володіння студентами німецькою мовою;

сприяння мотивації у навчанні як одного з напрямків виховання майбутніх фахівців.

Організатор Конкурсу

1. Здійснює організаційно-методичне забезпечення Конкурсу;
2. Розглядає заявки претендентів на участь у Конкурсі;
3. Формує конкурсну програму;
4. Організовує нагородження переможців Конкурсу;
5. Розглядає всі питання, які можуть виникнути у разі непередбачених обставин (форс-мажор);
6. Затверджує символіку та атрибутику Конкурсу, зразки інформаційно-рекламної продукції тощо;
7. Організовує висвітлення подій Конкурсу у друкованих або електронних джерелах;
8. Може залучати до участі у проведенні Конкурсу та його висвітленні (за згодою) державні, громадські та приватні підприємства і організації.

Учасники Конкурсу

1. Учасниками конкурсу можуть бути студенти Державного торговельно-економічного університету першого (бакалаврського) та другого (магістерського) освітнього рівня.

2. Учасники беруть участь у Конкурсі індивідуально та на добровільних засадах. Кожен учасник може брати участь у Конкурсі шляхом подання лише однієї конкурсної заявки.

3. Учасники зобов'язані дотримуватись цього Положення, норм поведінки, правил техніки безпеки експлуатації обладнання та приладів.

4. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних Учасників Конкурсу здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

Організаційний комітет

1. Для підготовки та проведення Конкурсу створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).
2. Оргкомітет:
 - допомагає у формуванні програми Конкурсу;
 - встановлює реєстраційну форму для участі в Конкурсі;
 - розробляє бланки дипломів, подяк, грамот для відзначення Учасників Конкурсу;
 - проводить статистичний аналіз результатів Конкурсу;
 - опрацьовує зауваження щодо проведення Конкурсу
 - створює, у разі потреби, робочу групу для технічного забезпечення проведення Конкурсу;
 - проводить інформаційне забезпечення Конкурсу.

Журі Конкурсу

1. Склад журі Конкурсу формується із фахівців відповідного профілю: науково-педагогічних працівників Державного торговельно-економічного університету, професорсько-викладацького складу закладів вищої мистецької освіти, представників творчих спілок тощо.
2. Допускається наявність почесного голови журі з числа провідних діячів культури і мистецтв України.
3. Персональний склад журі затверджується організатором Конкурсу.
4. Журі здійснює свою діяльність незалежно та неупереджено.
5. Члени журі забезпечують конфіденційність та нерозголошення інформації щодо переможців Конкурсу до моменту її офіційного оголошення.
6. Журі проводить оцінювання виступів, визначає переможців Конкурсу та приймає рішення щодо присудження грамот:
7. Журі має право:
 - ділити одне місце між кількома конкурсантами;
 - не присуджувати жодного з призових місць.
8. Рішення журі Конкурсу не підлягає перегляду та оскарженню.
9. Громадські, благодійні, мистецькі організації, спонсори та меценати Конкурсу можуть власним коштом надавати спеціальні призи та премії учасникам за погодженням із засновником Конкурсу.

Умови конкурсу

1. У конкурсі беруть участь студенти Державного торговельно-економічного університету.
2. Конкурс проводиться у два тури:
 - Презентація творчості автора та ідеї написання обраного вірша;

- Декламація поетичного твору мовою оригіналу.
- 3. Усі твори виконуються напам'ять.
- 4. Зміни в заявленій програмі не допускаються.

Критерії оцінювання:

Презентація оцінюється від 10 до 50 балів за 5 критеріями:

1. Відбір матеріалу.
2. Структура, послідовність, логічність.
3. Анімація.
4. Креативність.
5. Аналіз та оцінка.

Декламування оцінюється від 10 до 50 балів за 5 критеріями:

1. Коректне фонетичне оформлення.
2. Інтенація та мелодика.
3. Ритм.
4. Темп.
5. Сформованість слухо-вимовних навичок.

Максимальна загальна кількість балів – 100

Подання заявки на участь у Конкурсі підтверджує згоду учасника з умовами Конкурсу.