

<b>Базова інформація про дисципліну</b>	
Назва дисципліни	<b>КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ / CULTURAL HERITAGE IN UKRAINE</b>
Освітній ступінь	бакалавр
Галузь знань	24 Сфера обслуговування
Спеціальність	242 Туризм
Освітня програма	<i>Міжнародний туризм</i>
Факультет	ФРГТБ
Курс	I, II
Анотація курсу	<p><b>Мета навчальної дисципліни</b> полягає у формуванні цілісної системи знань про культурну спадщину України для створення, просування і реалізації туристичного продукту, організації комплексного туристичного та готельно-ресторанного обслуговування.</p> <p>Відповідно до мети визначаються основні <b>завдання навчальної дисципліни</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сприяти усвідомленню студентами основних категорій та понять з дисципліни «Культурна спадщина України» на рівні їх розуміння, відтворення і тлумачення та практичного застосування в процесі майбутньої професійної діяльності;</li> <li>- ознайомити студентів з найкращими зразками культурної спадщини України різних епох та природними пам'ятками країни;</li> <li>- сприяти засвоєнню загальнолюдських і національних культурних цінностей та норм, формувати у студентів повагу до культурних надбань минулих поколінь;</li> </ul> <p>сформувати інтерес студентів до самостійного творчого осмислення національної культурної спадщини, виховати прагнення до постійного здобуття нових знань у вивченні культурних надбань нашого народу.</p>
Мова викладання	українська
Інформація про викладача дисципліни	Кравченко Алла Анатоліївна Доктор філософських наук, Доцент, кафедри історії України

## РЕЗУЛЬТАТИ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

*242 Туризм,  
спеціалізація «Міжнародний туризм» (ОС бакалавр)*

Номер в освітній програмі	Зміст компетентності	Номер теми, що розкриває зміст компетентності
<i>Загальні компетентності за освітньою програмою</i>		
K02	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі	2-8

	розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя	
<i>Програмні результати навчання за освітньою програмою</i>		
ПР02	Знати, розуміти і вміти використовувати на практиці базові поняття з теорії туризму, організації туристичного процесу та туристичної діяльності суб'єктів ринку туристичних послуг, а також світоглядних та суміжних наук	1-8
ПР04	Пояснювати особливості організації рекреаційно-туристичного простору.	2-8
ПР05	Аналізувати рекреаційно-туристичний потенціал території.	1-8
ПР14	Проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.	1-8
ПР16	Діяти у відповідності з принципами соціальної відповідальності та громадянської свідомості.	1
ПР18	Адекватно оцінювати свої знання і застосовувати їх в різних професійних ситуаціях.	1

Пререквізити дисципліни	вивчення дисципліни базується на знаннях з дисциплін «Історія України», «Світова культура»
<i><b>Зміст дисципліни та результати навчання</b></i>	
Тематичний план	<p><b>Тема 1.</b> Культурна спадщина України: зміст, засади та принципи збереження.</p> <p><b>Тема 2.</b> Археологічні пам'ятки культурної спадщини України.</p> <p><b>Тема 3.</b> Церковно-монастирська спадщина України.</p> <p><b>Тема 4.</b> Фортеці та замки України.</p> <p><b>Тема 5.</b> Міста та історико-архітектурна спадщина України.</p> <p><b>Тема 6.</b> Природна та етнокультурна спадщина України.</p> <p><b>Тема 7.</b> Визначні пам'ятні місця та меморіали України.</p> <p><b>Тема 8.</b> Музеї та колекції України.</p>
Структура навантаження студентів	6 кредитів, 24 години лекційних занять, 24 години практичних занять, 132 години самостійної роботи. Підсумковий контроль – письмовий екзамен.
Поточний контроль критерії оцінювання	усне опитування, тести, індивідуальні завдання (практичні роботи, кейси, презентації), контрольна письмова робота
Основні літературні та інформаційні джерела	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Любіцева О. О. <i>Туристичні ресурси України : навч. посіб. / О. О. Любіцева, Є. В. Панкова, В. І. Стафійчук. – К. : Альтерпрес, 2007. – 369 с. : іл., карти, табл. – (Бібліотека професійного менеджера).</i></li> <li>2. Заремба С. З. Нариси з історії українського пам'яткознавства / С. З. Заремба; Центр пам'яткознавства НАН України і Укр. т-ва охорони пам'яток історії та культури. – К., 2002. – 204 с.</li> <li>3. Поливач К. А. Культурна спадщина та її вплив на розвиток регіонів України: монографія / К. А. Поливач. – К. : Ін-т географії, 2012. – 208 с.</li> </ol>

	<p>4. Рутинський М. Й. Замковий туризм в Україні : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / М. Й. Рутинський ; Львів. нац. ун-т. – К. : Центр навчальної літератури, 2007. – 430 с.</p> <p>5. Стецюк В. В. Природна та етнокультурна спадщина України: новітні дослідження / В. В. Стецюк, В. Г. Пазинич, Т. І. Ткаченко; за ред. В. В. Стецюка. – К. : Вища школа, 2012. – 344 с.</p> <p>6. Пам'яткознавство [Текст] : Посібник для початківців / Уклад.: Л. О. Гріффен, О. М. Титова ; Національна Академія Наук України, Центр пам'яткознавства, Українське товариство охорони пам'яток історії та культури. - К. : Центр пам'яткознавства НАН України та УТОПІК, 2014. – 212 с.</p>
Відпрацювання пропусків занять	Відпрацювання пропущених занять з поважних причин буде здійснюватися шляхом виконання індивідуальних завдань (презентації) та усного опитування.
Допуск до підсумкового контролю	Необхідними умовами допуску до підсумкового контролю є виконання всіх обов'язкових індивідуальних завдань
Академічна доброчесність	<a href="https://knute.edu.ua/file/NjY4NQ==/bf27ad9293fa2bb6f9b2c3031d4b6e4a.pdf">https://knute.edu.ua/file/NjY4NQ==/bf27ad9293fa2bb6f9b2c3031d4b6e4a.pdf</a>